

REGULAMIN

II Ogólnopolskiego Festiwalu Zespołów i Śpiewaków Ludowych

„Na Przydrożku”,

Wymiarki, 18-19 czerwca 2022 r.

WSTĘP

Tematyka festiwalu jest zmienna. W tym roku tematem Festiwalu „Na Przydrożku” są pieśni i obrzędy weselne. Nie oznacza to jednak, że zapraszamy do udziału wyłącznie zespoły dorosłe. Dzieci nie zniknęły przecież podczas wiejskich wesel, przeciwnie, brały w nich udział, obserwowały jak ich siostry czy bracia wstępowali w nowy okres życia i patrzyły na to – jedne z obawą inne z podekscytowaniem, bo przecież za chwilę czeka to również ich. Podśpiewywały wtedy to, co słyszały od rodzeństwa, rodziców, sąsiadów, albo układały własne śpiewki, którymi drażniły młodych lub wyrażały swoją zazdrość, smutek, radość. Naszym tematem jest wesele, zatem nie może zabraknąć również kapel, które przygają do weselnej zabawy, właśnie tego oczekujemy od tej kategorii, pokazania prawdziwości, tego jak mogli kiedyś bawić się weselnicy. Wesele a więc zaloty, zrękowiny, swaty, oczepiny... Wszystkie etapy chcielibyśmy zobaczyć na naszej festiwalowej scenie – koniecznie utrzymane w konwencji tradycyjnej, ludowej.

CELE FESTIWALU

1. Kultywowanie tradycji śpiewu ludowego i opisywania rzeczywistości piosenką.
2. Ocalenie od zapomnienia pieśni i piosenek, które przez dziesięciolecia towarzyszyły pokoleniom Polaków.
3. Propagowanie, upowszechnianie i ochrona dziedzictwa kulturowego niematerialnego i materialnego z zakresu polskiej kultury ludowej, w tym szczególnie śpiewu.

FORMUŁA FESTIWALU

Festiwal ma charakter konkursu, prezentacjom scenicznym przysłuchuje się Jury, powołane przez Dyrektora Festiwalu.

ZASADY UCZESTNICTWA

1. Do udziału w Festiwalu zapraszamy dziecięce, młodzieżowe, dorosłe i wielopokoleniowe zespoły ludowe - śpiewacze (występujące a'capella lub z akompaniamentem), solistów oraz kapele. Dopuszczalne są również układy taneczne, którym towarzyszy śpiew.
2. Uczestnicy występują w jednej z czterech kategorii (do wyboru):

A zespoły dziecięce i młodzieżowe (a'capella lub z akompaniamentem)

B zespoły wielopokoleniowe i dorosłe (a'capella lub z akompaniamentem)

C soliści (a'capella lub z akompaniamentem)

D kapele

3. **Zespoły z kategorii A i B przygotowują 3 pieśni ludowe o tematyce weselnej, których łączny czas nie może przekroczyć 15 minut, bądź układy taneczno-śpiewacze, widowiska, obrzędy** których łączny

czas nie może przekroczyć 30 minut, **kapele** przygotowują program od 20 do 30 minut, natomiast **solści** przygotowują jedną pieśń tradycyjną o tematyce festiwalowej.

4. Pieśni i obrzędy zgłaszane do konkursu muszą mieć tematykę ludową, pieśni i przyśpiewki współczesne będą dyskwalifikowane.

5. Solista może występować również w zespole.

6. Kapela może być również częścią zespołu.

7. Chęć udziału w Festiwalu zespoły zgłaszają poprzez nadesłanie **karty zgłoszenia** (w załączeniu) na adres e-mailowy instruktor.gokib@gmail.com wraz z **nagraniami lub linkiem do nagrania** z programem zgłaszanym do konkursu w nieprzekraczalnym terminie **do 15 maja 2022**. Każdy zgłaszający otrzyma informację zwrotną o potwierdzeniu otrzymania zgłoszenia. Jeśli taka wiadomość nie zostanie wysłana, prosimy o przesłanie zgłoszenia raz. Opis programu oraz nagranie są elementami obowiązkowymi.

8. Zaproszone zespoły zostaną poinformowane o zakwalifikowaniu do udziału w Festiwalu mailowo lub telefonicznie **do 20 maja**, a lista zakwalifikowanych zespołów pojawi się na profilu FB Gminnego Ośrodka Kultury w Wymiarkach: <https://www.facebook.com/WymiarkiGOKiB>, stronie na FB Ogólnopolskiego Festiwalu „Na Przydrożku” oraz na stronie internetowej: <https://gokib.stronizklasa.pl/>

9. Po otrzymaniu decyzji o zakwalifikowaniu się do udziału zespoły zobowiązane są do wpłaty akredytacji (20 zł od osoby) w terminie 7 dni od daty otrzymania decyzji. W przeciwnym razie zostaną skreślone z listy zakwalifikowanych zespołów.

NAGRODY I WYRÓŻNIENIA:

1. GRAND PRIX Festiwalu wraz z nagrodą rzeczową lub pieniężną bez względu na kategorię wykonawczą. Nagroda ta gwarantuje udział w kolejnej edycji Festiwalu jako gość specjalny.

2. W każdej kategorii zostaną przyznane nagrody rzeczowe i/lub pieniężne za najwartościowsze elementy prezentowanego programu.

2. W każdej kategorii zostaną również przyznane wyróżnienia wraz z dyplomami.

3. Nagrody indywidualne przyznawane poza decyzją Jury.

4. Jury może podjąć decyzję o nieprzyznaniu nagrody w danej kategorii.

KONCERT GALOWY:

Koncert galowy festiwalu, zakończony wręczeniem nagród laureatom oraz wyróżnionym odbędzie się w niedzielę, 19 czerwca na stadionie w Wymiarkach.

KOSZTY UDZIAŁU W FESTIWALU:

Placówki delegujące lub zespoły we własnym zakresie pokrywają koszty: - podróży; - ubezpieczenia własnego na czas trwania Festiwalu; - akredytacji zespołu (20 zł od osoby), akredytacja pokrywa koszt obiadu;

Organizator zapewnia miejsce dla każdego zespołu do przeprowadzenia próby, przebrania się, wodę, obiad oraz obsługę techniczną a także bezpłatny udział w warsztatach towarzyszących Festiwalowi.

Zespołom chcącym zaprezentować wytwory sztuki ludowej, rękodzieło, materiały promocyjne zapewniamy bezpłatnie miejsce do prezentacji. Zespoły chcące skorzystać z tej możliwości przesyłają wypełnioną kartę zgłoszenia wystawców. W miarę możliwości postaramy się zapewnić namiot lub zadaszenie.

Zespołom chcącym przenocować zapewniamy bezpłatny nocleg w warunkach „polowych”, na Sali widowiskowej GOKiB. Zainteresowane zespoły prosimy o zaznaczenie tej opcji w karcie zgłoszeniowej.

Zgłoszenie do konkursu jest również jednoznaczne z akceptacją wymogów sanitarno-epidemiologicznych nakładanych na Ośrodek w trakcie trwania Festiwalu. Organizator zastrzega, iż z powodu COVID-19 termin Festiwalu może ulec zmianie.

KARTA ZGŁOSZENIA
Ogólnopolskiego Festiwalu Zespołów i Śpiewaków Ludowych
„Na Przydrożku”,
Wymiarki, 18-19 czerwca 2022 r.

Nazwa zespołu/imię i nazwisko solisty

Adres zespołu/solisty ul.

Województwo tel.

Imię i nazwisko kierownika

Tel. e-mail

Liczba wykonawców+ osoby towarzyszące (np. kierowca).....

Kategoria wykonawcza:

..... zespół dziecięcy/młodzieżowy

..... zespół wielopokoleniowy

..... kapela

..... solista

Nocleg na sali widowiskowej (własne śpiwory i karimaty)

TAK NIE

Repertuar zgłaszany do konkursu (w przypadku układu podać tytuł układu oraz dwa utwory w nim prezentowane):

1.,,

2.,,

3.,,

Tytuł

instrumenty

czas trwania

Potrzeby techniczne:

.....
.....

Program festiwalowy:

.....
.....
.....
.....

Informacja o zespole dla prowadzącego:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
Podpis kierownika zespołu/solisty

.....
Pieczęć instytucji delegującej

KARTA ZGŁOSZENIA WYSTAWCÓW

1. Dane osobowe wystawcy (adres, adres e-mail, telefon):

.....

2. Rodzaj twórczości i tematyka stoiska (musi być utrzymana w konwencji ludowej!)

.....

3. Czy wystawca będzie przeprowadzał warsztaty rękodzieła
TAK/ NIE

4. Zapotrzebowanie techniczne w stosunku do organizatorów:

.....

.....

Data i czytelny podpis

.....